



# ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА

## Школьный звонок

апрель 2022

• №4 (151)

основана в 2006 году

### Лицо номера

**Заключительный этап фестиваля школьных медиа «proМЕДИА» состоялся в «Точке кипения» Державинского университета в школе массовых коммуникаций 15 апреля 2022 года.**



Как сообщает пресс-служба Державинского университета, на конкурс поступило более 150 работ. Среди них была и видео проба наших юных корреспондентов. Елизавета Самодурова и Елизавета Шляхова представляли наш пресс-центр «Калейдоскоп» в номинации «Лучший фоторепортаж, вышедший в школьном СМИ, интернет-СМИ, в социальных сетях». В своём ролике они постарались отразить Зональный этап региональной детской военно-спортивной игры «Зарничка». Работа была выполнена без помощи взрослых и соответствовала возрасту исполнителей. Композиция, монтаж, звук – отражение их творческих способностей. Итог – III место.

Представили мы и свою газету «Школьный звонок» в номинации «Лучшее печатное издание». У нас II место.

Надолго запомнится

встреча с Сергеем Ильченко – председателем жюри конкурса, доктором филологических наук, профессором кафедры телерадиожурналистики СПбГУ, главным редактором газеты «Культурный Петербург», автором и ведущим программ «Легенды и мифы XX века» (12+), «Время читать» (12+) (радио «Петербург»); лауреатом премии Союза журналистов «Золотое перо» в номинации «Лучшая публицистическая радиопередача». Он провел лекцию «Как нас обманывают СМИ: манипуляция информацией» и мастерскую по фейк-контролю.

Не менее интересной была и встреча с главным редактором сетевого издания РИА «ТОП68» Юлианой Балабановой. Она организовала для участников фестиваля мастерские «Социальные сети как медиа».

Елизавета Самодурова  
Фото Дарья Мельниченко



Стр. 2 Веселые старты



Стр. 3 Быть журналистом



Стр. 4 День памяти жертвам радиационных катастроф



Стр. 5 Что скрывается в космосе



Стр. 6 Весна

Редактор: Юлия Богатырёва, Галина Павлова

• Компьютерная вёрстка: Вероника Трофимова  
Борис Судоргин

• Учредители: Администрация МБОУ "СОШ №1" г. Кирсанова  
Пресс-центр "Калейдоскоп"

## События. Новости

### Веселые старты объединяют



Спортивные состязания в школе всегда притягивали всеобщее внимание, особенно, если в основе лежит дух соперничества. 19 и 20 апреля городской стадион встречал спортсменов нашей школы. Веселые старты объединили ребят из 3 и 5 корпусов. Бег на короткие дистанции, прыжки с места, веселые эстафеты дали возможность показать физическую подготовку ребят. В течение всего мероприятия на стадионе царил хорошее настроение, здоровый азарт, спортивный дух. И не важно, какое место заняли команды, главное, состязания сплотили юных спортсменов, дали возможность показать себя.

Фото  
 Елизаветы Шляховой и  
 Елизаветы Самодуровой



### «Зарничка» провела команды через испытания



Зональный этап региональной детской военно-спортивной игры «Зарничка» состоялся 8 апреля в корпусе №3 МБОУ «СОШ №1» г Кирсанова.

Школа приняла гостей из Гавриловского, Инжавинского, Кирсановского районов, конечно, и наша команда «Сила» принимала участие в этих увлекательных соревнованиях.

Участникам пришлось пройти через 6 видов испытаний: «Артиллеристы», «Страницы истории Отечества», «Готов к труду и обороне», «Красив в строю – силен в бою», «Минное поле», «Первая помощь». Каждая команда показала отличные знания, силу и волю к победе. Поздравляем победителей – команду «Сила» г. Кирсанова.

Елизавета Шляховая  
 Фото автора

### Фотосессия в рамках психологической игры

21 апреля в нашей школе прошла одна из самых интересных и крупных фотосессий за всю историю нашей школьной республики. Наши фотографии сумели не просто запечатлеть безактивные и спокойные моменты из жизни детей в нашем школьном мире, а смогли передать эмоции детей и показать пейзажи малой родины через фотографию. Фотосессии проводились сразу по нескольким темам: «Наши Олимпийские игры», «Вес-



на -- время ловить улыбки», «Я-ты-мы!», «Селфи с книгой». Трудно представить, сколько трудились наши фотографы, поэтому нельзя не уделить им особое внимание. Участие в съёмке принимали Вероника Трофимова, Алина Власова и Ангелина Кек, за что хочется их поблагода-

ритель. Сколько прекрасных моментов, сколько счастливых улыбок и неподдельного веселья удалось снять на камеру! Ученики средних и старших классов стали настоящими моделями. Представляем несколько работ.

Даниил Тамаев



## Есть мнение

### Быть журналистом – умение точно писать обо всем



15 апреля в Тамбовском Государственном Университете имени Г. Р. Державина прошёл фестиваль школьных медиа. Наш пресс-центр смог побывать на очной сессии и церемонии вручения. Было невероятно интересно слушать опытных журналистов, которое уже доби-

лись высот. Сергей Николаевич Ильченко, доктор филологических наук, профессор кафедры телерадиожурналистики Спгу, поделился опытом и раскрыл нам несколько профессиональных секретов. Он рассказал о том, как появляются новости, что даже для громкой ста-

ти не всегда нужен масштабный повод. И чтобы убедить нас в правдивости своих утверждений, он решил провести игру, в которой нам пригодились все его советы. Так же Юлиана Равильевна Балабанова, главный редактор сетевого издания Риа «топ68» провела лекцию о

легких журналистских манипуляциях.

Я очень рада, что смогла лично пообщаться с неординарными личностями и послушать людей, знающих эту работу изнутри. Все было актуально, интересно, живо. Мы обсуждали насущные проблемы, вопросы, связанные с будущим журналистики, и просто делились полезной информацией. Мне запомнилось высказывание, что для качественной статьи точность важнее скорости, с ним невозможно не со-

гласиться.

Сегодня мы в очередной раз поняли, что вопрос о значимости СМИ не требует ответа. Ведь благодаря им люди всегда остаются в курсе всех событий. Без труда журналиста в мире наступила бы тишина и всеобщее незнание. А как мы знаем, информация – самый ценный ресурс в наше время. На мой взгляд, быть журналистом – это дар, умение писать обо всем на свете.

Дарья Мельниченко

Фото

Елизаветы Спиридоновой



## В беззаботное веселое детство со сказками Чуковского

С творчеством Корнея Ивановича Чуковского я знакома с раннего детства. «Крокодил», «Тараканище», «Краденное солнце», «Муха-цокотуха», «Бармалей», «Федорино горе» – это только часть произведений русского поэта. Особенно мне запомнилась сказка в стихах «Чудо-дерево». В ней рассказывается о волшебном чудо-дереве, которое выросло около дома. На этом необыкновенном дереве растут не яблоки и груши, а туфельки, башмачки, чулочки, гамашки. Ходила мама и срывала обновочки своим деткам, кому ботиночки, кому чулочки. Папа тоже старался и срывал гостинцы, даже для малышки Мурочки

росли на чудо-дереве вязаные голубые башмачки с помпончиками. Вот бы и

сейчас так было, как в сказке! Придешь в сад и сорвешь себе все, что нуж-

но. Эта сказка веселая, она учит нас доброте и уме-

нию радоваться подаркам судьбы. Она и начинается очень забавно: «Как у нашего Мирона на носу сидит ворона...» Когда мне немного грустно и плохое настроение, я беру стихи Корнея Чуковского и перечитываю их. К.И. Чуковский – один из самых замечательных детских авторов. Не верится, что он родился 140 лет назад. Его произведения легко читаются и быстро запоминаются, они интересные и поучительные. С книгами Корнея Чуковского всегда попадешь в беззаботное веселое детство!

Елизавета Самодурова

Источник фото:

<http://www.chukovskiy.ru/>



## Духовно-нравственная страничка

### День памяти жертвам радиационных аварий и катастроф

С тех пор прошло немало весен, Закончился двадцатый век, Но не закрыта еще тема: Беда... Чернобыль... Человек.. Самая известная техногенная авария современности случилась 26 апреля 1986 года, когда произошел взрыв на четвертом энергоблоке Чернобыльской атомной электростанции. В результате был полностью разрушен реактор, в окружающую среду попало огромное количество радиоактивных веществ. Образовавшееся облако разносило радионуклиды по большей части территории Европы и Со-

средств защиты у пожарных были только брезентовая роба, рукавицы, каски и противогазы, не способные противостоять радиации. Последствия аварии ликвидировали команды нескольких ведомств. В 30-километровой зоне вокруг АЭС работали специалисты и военные. Всех их позднее стали называть ликвидаторами. Они находились в опасной зоне по-сменно: те, кто набирал максимально допустимую дозу радиации, уезжали, на их место приезжали другие. Общее количество ликвидаторов достигло почти 600 тысяч человек.

должалась с ужасающей скоростью.

Под этими 185 тоннами расплавленного ядерного материала находился резервуар с пятью миллионами галлонов воды. Вода использовалась на электростанции в качестве теплоносителя, и единственным, что отделяло ядро плавящегося реактора от воды, была толстая бетонная плита. Плавившаяся активная зона медленно прожигала эту плиту, спускаясь к воде в тлеющем потоке расплавленного радиоактивного металла.

Если бы это раскаленное добела, плавящееся ядро реактора коснулось воды, оно бы вызвало массив-

перты увидели, что плавившееся ядро пожирало ту самую бетонную плиту, прожигало ее – с каждой минутой приближаясь к воде.

Инженеры немедленно разработали план по

Вызвались три человека. Трое мужчин добровольно предложили свою помощь, зная, что это, вероятно, будет последнее, что они сделают в своей жизни. Это были старший инженер, инженер среднего звена и



предотвращению возможных взрывов оставшихся реакторов. Было решено, что через затопленные камеры четвертого реактора в аквалангах отправятся три человека. Когда они достигнут теплоносителя, то найдут пару запорных клапанов и откроют их, так чтобы оттуда полностью вытекла вода, пока с ней не соприкоснулась активная зона реактора.

Для миллионов жителей СССР и европейцев, которых ждала неминуемая гибель, болезни и другой урон ввиду надвигавшегося взрыва, это был превосходный план.

Чего нельзя было сказать о самих водолазах. Не было тогда худшего места на планете, чем резервуар с водой под медленно плавившимся четвертым реактором. Все прекрасно понимали, что любой, кто попадет в это радиоактивное варево, сможет прожить достаточно, чтобы завершить свою работу, но, пожалуй, не более.

Советские власти разъяснили обстоятельства надвигавшегося второго взрыва, план по его предотвращению и последствия: по сути это была неминуемая смерть от радиационного отравления.

начальник смены. Задача начальника смены состояла в том, чтобы держать подводную лампу, так чтобы инженеры могли идентифицировать клапаны, которые требовалось открыть.

На следующий день чернобыльская тройка надела снаряжение и погрузилась в смертоносный бассейн. В бассейне царила кромешная тьма, и свет водонепроницаемого фонаря у начальника смены, как сообщается, был тусклым и периодически гас.

Фонарь действительно перегорел, но произошло это уже после того, как его луч выцепил из мрака трубу. Инженеры заметили ее. Они знали, что труба ведет к тем самым задвижкам. Водолазы в темноте подплыли к тому месту, где увидели трубу. Они схватились за нее и стали подниматься, перехватывая руками. Света не было. Не было никакой защиты от радиоактивной, губительной для человеческого организма ионизации. Но там, во мраке, были две задвижки, которые могли спасти миллионы людей.

Водолазы открыли их, и вода хлынула наружу. Бассейн начал быстро пустеть.

(продолжение на стр. 5)



#### Эти три человека спасли миллионы жителей планеты

Алексей Ананенко  
Валерий Беспалов  
Борис Баранов.

Чернобыль мог обернуться еще более страшным бедствием, если бы не самопожертвование этих героев, о которых большинство из нас никогда не слышало.

Лишь через пять дней после взрыва, 1 мая 1986 года, советские власти в Чернобыле сделали страшное открытие: активная зона взорвавшегося реактора все еще плавилась. В ядре содержалось 185 тонн ядерного топлива, а ядерная реакция про-

ный, загрязненный радиацией паровой взрыв. Результатом могло бы стать радиоактивное заражение большей части Европы. По числу погибших первый чернобыльский взрыв выглядел бы незначительным происшествием.

Школа российских и азиатских исследований в 2009 году привела еще более мрачную оценку: если бы плавящаяся сердцевина реактора достигла воды, последовавший за тем взрыв «уничтожил бы половину Европы и сделал Европу, Украину и часть России необитаемыми на протяжении приблизительно 500 тысяч лет».

Работавшие на месте экс-

ветского Союза. В Российской Федерации было загрязнено более 59 тысяч квадратных километров территории. Почти 8,4 миллиона человек в России, Украине и Белоруссии подверглись воздействию радиации. По официальным сообщениям, сразу же после катастрофы погиб 31 человек, а более полумиллиона ликвидаторов, принимавших участие в тушении пожаров и расчистке, получили высокие дозы радиации. Пожар на ЧАЭС тушил дежурный караул пожарных частей Чернобыля и Припяти, а также дополнительные бригады из Киева и близлежащих областей. Из

## Первые шаги к профессии

Когда трое мужчин вернулись на поверхность, их дело было сделано. Сотрудники АЭС и солдаты встретили их как героев, таковыми они и были на самом деле. Говорят, что люди буквально прыгали от радости.

В течение следующего дня все пять миллионов галлонов радиоактивной

воды вытекли из-под четвертого реактора. К тому времени как расположенное над бассейном плавающее ядро проделало себе путь к резервуару, воды в нем уже не было. Второго взрыва удалось избежать.

Результаты анализов, проведенных после этого погружения, сходились в одном: если бы тройка не

погрузилась в бассейн и не осушила его, от парового взрыва, который изменил бы ход истории, погибли и пострадали сотни тысяч или даже миллионы людей.

Жизни сотен тысяч людей спасли три человека.

Многие герои шли на подвиг ради других, имея лишь небольшой шанс вы-

жить. Но эти трое мужчин знали, что у них не было никакого шанса. Они вглядывались в глубины, где их ждала верная смерть. И погрузились в них.

Ещё раз, чтобы помнили: их звали – Алексей Ананенко, Валерий Беспалов и Борис Баранов.

примечание от Ирины Иновели-Википедия под-

твердит: судьба не была жестокой к ним, решившимся на такой подвиг. Баранов умер в 2005-м, ему было 64. Ананенко и Беспалов живы и сейчас. Здоровья им и всего самого хорошего!

Роман Изряднов по материалам Интернет.

Источник фото: <https://bigpicture.ru/>

### Что скрывается в космосе?

*Вы когда-нибудь задумывались о том, что скрывается в космосе? Как много мы не знаем, и как много выпускаем, не имея свободной возможности выйти в открытое космическое пространство.*

Например – звезды. Что мы о них знаем? Полярная звезда, Кассиопея, Близнецы, Дева... На просторах астрономической карты мы сможем увидеть тысячи звёздных соединений, у каждого из них своя история, происхождение и даже примерные даты исчезновения, ведь звезды не вечны. У звёзд есть свой период жизни, у тех, что больше – от одного до нескольких миллионов лет. Некоторые из них, самые массивные, доживают до 10 триллионов лет.

В космосе есть множество других интересных объектов: метеориты и астероиды. Они состоят из железа и различных каменных пород, астероиды относят к малым небесным телам, они отличны от метеоритов, а по строе-

нию схожи с планетами. Эти объекты не имеют атмосферы, но могут обладать спутниками. До земли они долетают редко и в размерах не превышают нескольких метров.

Есть ещё один достаточно завораживающий и до сих пор до конца не изученный феномен – чёрная дыра. Это область пространства времени, которое из-за своего гравитационного притяжения поглощает абсолютно все объекты, вплоть до световых лучей. Её граница называется горизонтом событий. Также она искривляет вокруг себя пространство и время. Никому не известно что находится внутри и к чему дыры прокладывают путь, потому что, попав туда, выбраться невозможно. Есть предположения, что они в итоге образуют новые галактики и звезды, все это звучит как строки из фантастического фильма, однако, вполне может оказаться реальным.

Космонавты, астрономы, космобиологи – все эти люди изучают космос и его явления. Астрономы

изучают различные небесные тела, открывают новые звёзды, изучают галактику на расстоянии. Планеты, спутники, метеориты, кометы, звезды и многие другие космические объекты – все это область их изучения. Космонавты же работают напрямую с космосом, идя на риск, проводя научную работу, эксперименты, испытывая технику. Помимо прочего они обслуживают космические станции, которые наблюдают за поверхностью планет их

для человечества и ценно для нашего развития, что создаются музеи и выставки. Так, например, в Москве есть Музей космонавтики, где вы можете узнать историю Юрия Гагарина, увидеть его школьный дневник, документы. Там есть части ракет, скафандры, космические объекты, макеты лунных баз и орбитальных станций, даже первый запущенный спутник, а также есть возможность побывать внутри спускаемых аппаратов.

время жили в Тамбовской области, например, Лев Демин, Сергей Волков, Константин Козеев и многие другие. Однако сегодня мы поговорим о тех, кто учился в Тамбовском авиационном училище и достиг успехов в своём деле. Это космонавты-испытатели Сергей Прокопьев и Александр Скворцов, который был учеником в Моршанской школе.

Сергей Прокопьев в своей первой экспедиции вышел в открытый космос и провёл обследование поверхности космического корабля, за что его лично наградили Владимир Путин медалью «Герой России».

Александр Скворцов трижды выходил в открытый космос, это были длительные орбитальные полеты, его наградили орденом III степени «За заслуги перед Отечеством».

Сергей Прокопьев пробыл в космосе суммарно около 200 дней. Он дважды выходил в открытый космос, где общая продолжительность его работы составляет 15 с половиной часов.

Александр Скворцов 105-й космонавт по РФ и 510-й во всем мире, он космонавт-испытатель 1 класса.

Космонавты проделывают невероятную работу, они трудятся в космосе долгое время, находясь без реальной связи с семьей и полностью отдаваясь своему делу.

Юлия Богатырева

Источник фото: <https://vestitambov.ru/>



атмосферами и обеспечивают долговременное пребывание космонавтов в космосе. После космонавтов работы передаются космобиологам, которые уже работают с объектами и материалами, добытыми космонавтами. С помощью полученных данных они создают новые орбитальные станции, лунные базы, наблюдают за изменениями организмов и помогают инженерам в разработке более комфортных условий для пребывания в космосе людей.

Все это настолько важно

Космос, безусловно, нужно изучать, не менее важно, интересоваться его загадками и обычным людям, ведь это интересно, подобные знания заставляют думать, делать выводы и всесторонне развивают ваше сознание.

### Тамбовщина – колыбель космонавтики

*Продолжая говорить на тему космонавтики, хочется поговорить о космонавтах, которые побывали на Тамбовщине.*

Многие последователи Гагарина в определённое



## Литературная страничка

### Проза

Вероника Трофимова

#### О любви или Новый доктор

(продолжение)

- Мне приятно слышать это от вас, Катерина! Знаете, вы мне стали очень дороги за последнее время. Вы озаряете меня своим теплом и искренностью.

Он закурил губу, ожидая ее ответа.

- Я люблю вас, Сергей Юрьевич!

Она смутилась. На щеках появился румянец, глаза смущенно смотрели вниз, а в руках она перебирала цветочек.

- Катерина! Я люблю вас так же сильно, - ответил, наконец, он.

Его руки обвили вокруг неё, уверенно и крепко прижимая к себе. Губы соприкоснулись, ладони были крепко сжаты. В эти секунды они позабыли обо всем на свете.

Мелани, которая проходила мимо, увидела их в саду. Из её рук выпала корзинка со смородиной, и ягоды рассыпались по земле. Она не могла в это поверить! Мелани, убежденная в том, что Сергей любит её, вдруг признается в чувствах другой девушке. Возможно, в тот момент в ней проснулся дух соперничества или она поняла, что до сих пор любит его как прежде. Страх одиночества холодком прошёл по её телу. Ревность закипела в серд-

це. Ей стало больно видеть их вместе. «Отчего?» - думала она. Любовь к Сергею все ещё горячим пламенем пылала у неё в душе. Она вспомнила их последнюю встречу, и ей стало совестно: Мелани и Александр сидели в беседе. Она кокетливо взъерошивала его тёмные волосы. Мелани тронула его плечо. Он крепко взял её ладонь, прислонил к своим губам, нежно целуя, и исподлобья смотрел на неё дерзким взглядом темных глаз. Она смутилась, захотела было убрать руку, но он не выпускал её. Сердце ускорило, глаза избегали его взгляда. Он слегка улыбнулся и ослабил хватку, давая ей возможность уйти, но Мелани не стала убирать свою ладонь. Она провела рукой по его щеке, слегка касаясь пухлых губ. Он наблюдал за ней, словно кот за мышкой, внимательно, изучающе, непринужденно, но со страстью во взгляде. Мелани притянула его к себе и поцеловала. Эмоции переполняли её. Сергей, который искал Александра, застал их. Ярость. В ту минуту он возненавидел своего брата и Мелани. Сергей напрягся, его губы сжались, а расслабленные пыльца превратились в кулак. Мелани впервые видела Сергея таким: он кричал на неё, хватал за руку, тряс, отталкивал её.

Александр не видел ничего перед собой и никого не слышал. Он опустил голову - до него только дошло, кем на самом деле является Мелани. Злость и ревность обуревали Сергея. Он замахнулся на Мелани кулаком, но Александр схватил его руку и оттолкнул брата от неё. Тогда Сергей ударил его по лицу. Капелька крови упала на платье Мелани. Она встала, дрожа от страха. Ноги не держали её. Было такое ощущение, что девушка вот-вот упадёт на землю. Мелани бросилась бежать, никому ничего не объяснив, и больше никогда не возвращалась.

Два брата возненавидели друг друга. Мелани вскружила им голову. Они были очарованы ею. Для них она была чистой, словно капелька утренней росы, непорочной и искренней. Но как оказалось, брата ничего о ней не знали. Вскоре Александр покинул родной город. Он не мог больше видеть Сергея. Больше они никогда не общались.

Солнце уже ложилось спать. На улице было мрачно и темно. Только блеклый лунный луч освещал путь. Сергей, возвращаясь в свою комнату, застал там Мелани. В голове у него хоть и проскочили радостные мысли, но на лице не выразилась ни одна эмоция.

- Что вы делаете в моей комнате? - изумленно спросил он.

- Я хотела с вами поговорить, обсудить прошлое и отпустить раз и навсегда те события.

- Вы прекрасно знаете, что это невозможно, - убеждая в этом её и себя, сказал он. Но в глубине души ждал этого разговора.

- Я чувствую огромную вину перед вами. Мне бы хотелось исправить прошлое, но я лишь могу повлиять на будущее.

- Вы разбили сердце мне и моему брату, думаете, это возможно исправить? Вы тешили своё самолюбие. Вам нравилось помыкать нами.

- Абсурд! Я повстречала Александра раньше вас. Если бы я только знала наперёд, что я познакомлюсь с вами, то сию минуту отвергла бы Александра. Ваш брат ухаживал за мной, проявлял знаки внимания, а я лишь принимала это от него. Но любила я вас очень искренне. Я была молода и не знала, что мне делать со своими чувствами.

- Однако, повстречав меня, вы не прекратили отношения с Александром. Вы решили разом убить двух зайцев. Но так не случается в жизни! Нельзя было так искусно терзать нас, мучить своей любовью.

- Неужели вы не понима-

ете?! Это не моя вина, что я полюбила вас, а не Александра.

- Вы не способны на любовь! Это чувство для вас чуждо! - воскликнул он, размахивая руками. - Лучше бы я вас не знал! Тогда бы Александр не отвернулся от меня, не уехал в другой город. Вы разрушили наши отношения, а все из-за вашего эгоизма. Вы признавались в любви то ему, то мне. А мы слепо верили в вашу честность и порядочность. Узнав про наш с вами роман, мой брат, единственный оставшийся родной мне человек, возненавидел меня. Я зол на вас. Вы поверхностная, лживая и лицемерная.

Эмоции переполняли его. Он остановился, анализируя свои и её слова. Мелани опустила голову и, закрыв руками лицо, зарыдала. Её сердце сжималось, ныло.

- Я лишь любила вас. Разве за любовь люди должны извиняться? Я согласна с вами, мои поступки легкомысленны, но они вполне объяснимы, - посмотрев на него полными сожаления глазами, сказала она. Он сел рядом с ней на кровать. Его рука машинально легла на её талию, прижимая к себе.

- Простите меня, Мелани. Мои слова грубые и жестокие.

(продолжение следует)

### Весна идёт! Наблюдения наших фотокорреспондентов.



Редактор: Юлия Богатырёва, Галина Павлова

Компьютерная вёрстка: Вероника Трофимова  
Борис Судоргин

Учредители: Администрация МБОУ "СОШ №1"  
г. Кирсанова Пресс-центр "Калейдоскоп"