



Лицо номера

Как стать поэтом?



именно в нем смогло зацепить твой интерес?

- Мой любимый поэт – Владимир Владимирович Маяковский. Лично для себя я не смог выделить у других поэтов такого обращения со словом, таких замечательных проникающих в самую душу строчек, как у Маяковского. Он творил в начале прошлого века, но такие произведения остаются популярными и актуальными даже в современном мире.

- Как считаешь, его произведения повлияли на твоё творчество?

- Повлияли, со временем, когда я начал писать чаще, стал замечать, что удобно использовать «лесенку» в стихосложении, чтобы чётче донести суть написанного, выделить важные моменты и поставить на них ударение. В этом плане я равняюсь на своего любимого поэта.

- Собираешься развиваться в этой сфере, планируешь участвовать в других конкурсах?

- Да, я считаю, что в наше время поэзии недостаёт новых лиц. Хотелось бы, конечно, добраться, дорасти до высокого уровня, развиваться и работать на результат. Я очень надеюсь, что смогу получить ещё много грамот и наград и с радостью продолжить заниматься любимым делом.

Юлия Богатырева
10 «В» класс
фото автора

Ученики нашей школы активно принимают участие в различных творческих и научных конкурсах. Юнкор пресс-центра «Калейдоскоп» не стал исключением. Максим Шатунов занял первое место в VIII областном литературном конкурсе «Голос души», мы решили с ним побеседовать о пути к творчеству.

- Ты рад победе в конкурсе? Ожидал ли, что займешь первое место?

- Я рад победе в конкурсе, считаю этот момент началом своей серьёзной поэтической деятельности. Да, я ожидал, что займу первое место, так как очень уверен в себе и всегда стремлюсь к максимально высокому результату, особенно если дело касается моего творчества.

- Что подтолкнуло тебя к началу писательской деятельности?

- Мне просто показалось, что я могу это делать, попробовал – и у меня получилось. После этого я решил иногда уделять время написанию стихотворений, а впоследствии обращался к строкам всё чаще и чаще. Когда я понял, что готов посоревноваться с кем-то в

написании, то решил участвовать в конкурсе.

- Что служит вдохновением для написания стихотворений?

- Свободное время и событие, отложенное в памяти за этот день. Если что-то привлекает моё внимание, то я обязательно посвящаю этому строки своих произведений.

- Какой поэт для тебя является авторитетом? Что



Стр. 2 Международный день родного языка



Стр. 3 Труд насквозь пропитанный болью



Стр. 4 Ледяной поход



Стр. 5 Мы в WorldSkills



Стр. 6 Конец света

События. Новости

Международный день родного языка



На генеральной конференции ЮНЕСКО 17 ноября 1999 года день 21 февраля провозглашен Международным днем родного языка. Это особенная дата, она связана с гибелью студентов – участников демонстрации в защиту своего родного языка бенгали в Дакке, столице Бангладеш. Тогда, 69 лет назад, 21 февраля 1952 года они требовали признать свой язык одним из государственных языков страны и погибли от пуль полицейских.

У каждого народа есть

родной язык. Носителям языка он дорог, они хранят его. В России русский язык преподают с первого класса, вводят предметы по изучению родного языка и родной литературы. Это делается для того, чтобы говорящие на русском выучили его качественно, знали в тонкостях его особенности. Кроме того, язык связан с культурой и историей родины. Нам ещё с детства объясняют важность любви и уважения к языку, на котором мы говорим и на котором будут говорить последующие поколения. О том, что его

необходимо беречь, чтобы сохранить самобытность народа.

В России проживают не только люди русской национальности. Они уважают государственный русский язык, для них он становится родным, но не забывают и о национальном языке. В моём классе есть брат и сестра, у них восточные корни. Проживая в русскоязычном городе, они не забывают о своей культуре. Так Белла высказалась о своём родном языке курманджи: «Мой родной язык для меня

очень важен, несмотря на то, что я живу в России. Языки даются мне не очень легко, но самый важный для меня – курманджи. Познавать я начала его с самого детства: наблюдала за разговорами старших, слушала речь членов своей семьи, учила его самостоятельно с братом. Я также стараюсь помогать в изучении этого языка младшим сестрам и братьям, чтобы они его не забывали и передали в будущем своим детям. Дома у нас есть книги, написанные на курманджи. Мы их читаем не так часто из-за

того, что учимся в русской школе, но мы с Раджой все равно чтим традиции нашего народа и знаем основы родного языка. На своём языке мы читаем более простые книги, не требующие углубленных знаний. Со своей семьей мы знакомимся с биографиями известных людей востока и их творчеством. Я считаю, в какой стране ты бы не вырос, сколько языков бы ты не знал, родной надо знать обязательно. Мне с братом очень интересно изучать русский, читать произведения на нем и учиться, занимательно погружаться в английский. Мои родители учились в армянской школе, поэтому они знают ещё и армянский, и я также выучила основу этого языка. Мои родители – пример для меня, потому что для них нет преград для изучения нескольких языков».

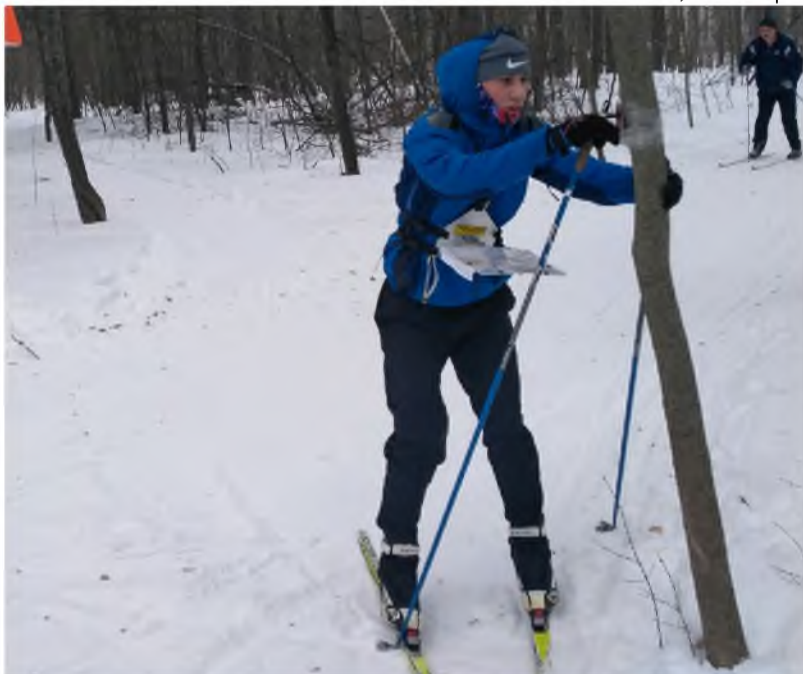
Очень интересно наблюдать за людьми и чувствовать их уважение к родине через любовь к родному языку. Они являются ярким примером того, как можно хранить ценности страны, в которой живешь, и в которой жили твои родители.

Елизавета Сизова
9 «Е» класс

Фото Раджоян Раджи

Завершился зимний сезон ориентирования

В воскресенье, 21 февраля



2021 года, на территории лыжной базы, расположенной на восьмом километре Рассказовского шоссе, кафе

«Перун», состоялся «Открытый Чемпионат и Первенство Тамбовской области по спортивному ориентированию на лыжах» в дисциплине: лыжная гонка – классика, участие в котором приняли спортсмены из Тамбова, Котовска, Уварово, Кирсанова, Воронежа и других городов.

Ученики нашего корпуса, воспитанники А.Н.Федотова, смогли достойно выступить. В группе М-21-Аристов Владимир уступил третьему месту 5 секунд, оставшись на четвертой позиции. В группе М-18 Горбунов Егор поднялся на вторую ступень пьедестала. У девочек в возрастной



группе Ж до 18 – Деева Анна на второй позиции, уступив 1 место Воронежской ориентировщице – Шипиловой Валерии, на третьей ступени пьедестала – Щербинина Карина.

Наших спортсменов ждёт завершение зимнего сезона, после которого ориентировщики отправятся на летние сборы.

Анна Деева 9 «Е» класс
фото автора

Есть мнение

«Труд, насквозь пропитанный болью»

Сегодня я познакомлю вас с разбойным миром Алекса, и посмотрим, оцените вы эту книгу или она вызовет у вас дикое отвращение к герою. Давайте разбираться.

Энтони Бёрджесс – английский писатель и литературовед. Он автор таких произведений, как: «1985», «Вожделеющее семя», «Мистер Эндерби изнутри». «Заводной апельсин» был написан им в 1962 году. Эта сатирическая антиутопия считается одной из известнейших его работ. Особую популярность ей принес одноимённый фильм, снятый в 1971 году Стенли Кубриком. Сегодня это произведение достаточно популярно среди молодого поколения.

Известно, что психологический роман был написан после выявления у автора опухоли мозга, жить ему, по мнению врачей, оставалось примерно год. Он позже вспоминал: «Мне вынесли смертный приговор – опухоль головного мозга, неоперабельная. Врачи давали мне жизни всего год, и я решил, что нужно заработать денег, чтобы жене моей было на что жить после моей смерти. И я лихорадочно сел писать». Но это оказалось врачебной ошибкой, поэтому он умер только в 1993 году. Но узнав о болезни, автор сразу взялся за работу. На тот момент больших доходов она ему не принесла.

Позднее Бёрджесс в интервью Village Voice говорил: «Эта чёртова книга – труд, насквозь пропитанный болью... Я пытался избавиться от воспоминаний о своей первой жене, которую во время Второй мировой зверски избили четверо дезертиров американской армии. Она была беременна и ребёнка после этого потеряла. После

всего, что произошло, она впала в дикую депрессию и даже пыталась покончить жизнь самоубийством. Позже она тихонько спилась и умерла.»



В процессе чтения задумываешься, почему книга получила такое название, ведь здесь нет ничего, напоминающего цитрусовый фрукт. Но половина разгадки лежит в самом сюжете.

По-мнению главного героя, он был превращён в «Заводной апельсин». Также, это название имела «убитая» работа Ф. Александра. Как выяснилось позже, в книге, уничтоженной Алексом, написано о протесте по отношению к лечебной методике, которой был подвергнут главный герой.

Вторая половина разгадки, как объяснял сам Бёрджесс, «название «Заводной апельсин» происходит от выражения, которое когда-то широко ходило у лондонских «кокни» - обитателей ра-

бочих районов Ист-Энда <...> «Кокни» старшего поколения о вещах необычных или странных говорят, что они «кривые, как заводной апельсин», то есть это вещи самого

антигерой – Алекс. Переводчик романа называет его юным чудовищем, преступником и садистом. Он харизматичен, хитер, умен, имеет хороший вкус в музыке, эстет. Но в свои 15 лет молодой человек совершил немало количество преступлений: насилие, воровство, избиение, убийство. Мы задумываемся, зачем нужна такая жестокость.

В первой главе мы наблюдаем за его действиями, узнаём о его семье и излюбленном месте – баре «KOROVA». После описания крупного ограбления мы переходим во вторую главу.

Тут главный герой оказывается в тюрьме. Там он сталкивается с омерзительными и неприятными личностями, вступает с некоторыми из них в конфликты. Но далее ему предлагают новый вид лечения вместо заключения за решёткой, на что он благополучно соглашается. Алекс не совсем понимал, на что идёт и какие трудности придётся ему преодолеть во время и после лечения. Но об этом читатель узнаёт из заключительной третьей главы.

Весьма занимательная философская антиутопия показывает всю лживость и беззаконие мира и их последствия. Стоит задуматься и над устройством тюрем. Даже в нашей стране во многих колониях с заключёнными обращаются самым мерзким способом. Такие методы перевоспитания порой никак не влияют в лучшую сторону, из-за чего преступления продолжают продолжаться. Встреча с ещё одним героем Ф. Александром-писателем ярко демонстрирует корыстных людей. Александр насколько был одержим своей идеей повлиять на

государство, что не задумывался о способе воздействия и его исходах. Измученный лечением и унижением со стороны бывших друзей, Алекс оказывается в квартире, которая становится для него пыткой. Такую ловушку устроили писатель и его друзья. Она закончилась предугаданным ими исходом: герой выбрасывается в окно, но не погибает, а привлекает к себе внимание общественности. И после мы как раз наблюдаем за действиями государства. Правительству не выгоден бунт жителей, поэтому представитель власти просто предложил выгодную сделку пострадавшему.

Алекса бросает из одного преступления в другое. Он встречается с обманом со стороны друзей. Герой брошен семьёй и обществом, один на всем белом свете. С одной стороны, нам жалко его. Никто и никогда не должен пережить столько мучений. Но, с другой стороны, жизнь преподносит ему такие трудности за все совершенные им преступления. Каждый будет придерживаться во время чтения своего мнения, и, думаю, эта тема будет отличным поводом для размышления.

Читается быстро, на одном дыхании, но на некоторых сценах насилия просто хочется отвернуться, но любопытство и интерес пересиливают. Никому, думаю, не захочется с таким столкнуться в жизни. Автор прекрасно демонстрирует причину, почему нельзя перепрограммировать человека без вреда для него. Понравится такой роман далеко не всем, но для общего понимания жизни, я думаю, все-таки старшеклассникам стоит его прочитать.

Елизавета Сизова
фото автора

Духовно-нравственная страничка

Ледяной поход

В 1917 году случилось одно из самых знаменательных событий не только в российской, но и всемирной истории. Оно раскололо общество на противоположные стороны. Это событие – Октябрьская революция. Вместе с переменами в стране и обще-

Красной Армии, оплоту в итоге победившей пролетарской диктатуры. Но нам хочется поговорить ещё об одном февральском событии, Ледяном походе, ставшем легендой Белой гвардии, чтобы понять весь трагизм того времени.

Великая и Неделимая». Оба этих положения были отражены в Корниловской конституции. Днем рождения Белой армии можно считать начало Первого Кубанского похода, также именуемого просто Ледяным походом.

Формирование Белой



стве, которые опять же не все восприняли положительно, она принесла с собой огромные жертвы среди всех сословий и фактически уничтожила страну. Помимо восторженных безграмотных слоев населения, чьи умы были затуманены пропагандой большевиков, нашлись также те, кто сразу же отверг новое правительство. Эти люди разделились на две части: на тех, кто оставил страну и уехал, и на тех, кто остался на Родине и стал противостоять большевикам. Мы хорошо помним 23 февраля, дату, связанную с Красной Армией. В этот день, 104 года тому назад, был опубликован Декрет Совета народных комиссаров от 28 января того же года, которым было положено начало Рабоче-Крестьянской

Во времена Советского Союза в глазах обывателя белогвардейцы часто ассоциировались с помещиками и дворянами, чему способствовал миф о том, что белая гвардия воевала за царизм. Оба утверждения в корне не верны. Большую часть антибольшевистских сил составляли крестьяне и средний класс, например, основой Алексеевской Организации были студенты университетов, кадеты и юнкера. Основная часть Белой армии придерживалась принципа непредреждения, которая предполагала основное решение государственных, национальных и социальных вопросов отложить до полной победы в войне и созыва Учредительного Собрания. Вторым принципом и целью Белой армии была «Россия Единая,

Армии началось с приезда на Дон известного русского генерал М. Алексеева, сообщившего о создании Добровольческой армии. После этого в Ростов-на-Дону начали съезжаться офицеры, студенты и учащиеся юнкерских и кадетских училищ. Стоит отметить, что большую часть Добровольческой армии (40%) составляли мещане и крестьяне. В рядах с простыми солдатами шли генералы. Но вскоре все они были вынуждены покинуть Ростов-на-Дону и отправиться в ледяную степь.

Ледяной поход начался 22 февраля (по старому стилю) 1918 года. Белая армия уходила из Ростова-на-Дону. Местная элита их не поддержала, и поэтому Корнилов был вынужден покинуть город

и направиться в Екатеринодар (нынешний Краснодар). В этот момент Белая армия представляла из себя жалкое зрелище: формы, патронов, снарядов и медикаментов не хватало. Моральное состояние солдат было подорвано. Белая армия надеялась в Екатеринодаре встретиться с отрядами кубанской армии, но позже пришло известие, что кубанцы покинули город. Местное казачество тоже не горело желанием поддержать Добровольческую армию. Они ещё не имели дела с большевиками, в отличие от своих кубанских соседей, которые, познакомившись с новой властью, поддержали антибольшевистское выступление Виктора Покровского. Добровольческая армия же надеялась соединиться с частями Покровского и образовать единый фронт против большевиков, поэтому части Добровольческой армии выступили в поход на Кубань. Силы армии были небольшими: всего 2 орудия и около 4-х тысяч военнослужащих. Вот что писал в своем дневнике про начало похода идейный вдохновитель Добровольческой армии генерал М. Алексеев: «Мы уходим в степи. Мы можем вернуться, если только будет милость Божия. Но нужно зажечь свечу, чтобы хоть одна светлая точка была среди охватившей Россию тьмы...»

На стороне добровольцев была опытность (в составе Добровольческой армии среди простых солдат также сражалось 36 генералов) и дисциплина. Несмотря на свою малую численность, добровольцы нередко громили красные части с минимальными потерями. Многие мобилизованные красноармейцы переходили на сторону корниловцев. Сам генерал Корнилов говорил: «Армия

ничтожна по своим размерам, но я сую её огнём и железом, и враги не скоро раскусят такой орех». Войска, истощенные боями с огромными по численности красными частями, 2-го марта 1918 года узнали, что Екатеринодар взят большевиками. Это многократно усложнило цель Белогвардейцев, но поход был продолжен.

Свое название поход получил за погодные условия, которые сопровождали добровольцев. Бой под Ново-Дмитриевской проходил в ужасных условиях. Добровольцы переходили реку по грудь в ледяной воде. Шел ледяной дождь и был сильный ветер. Однако, переправившись через реку, части генерала Маркова тут же атаковали станицу. Благодаря неожиданности, белые взяли в плен около 3-х тысяч красноармейцев, потеряв всего 4-х человек. (По другим источникам, белые потеряли убитыми трёх человек, красные – свыше 250. Ещё столько же корниловцы выловили в окрестностях села и без лишних разговоров поставили к стенке – в 1918 году пленных не брали ни белые, ни красные.)

Следующим этапом похода стал штурм Екатеринодара. Он оказался неудачным. В Екатеринодаре было около 20-ти тысяч красноармейцев. При штурме также погиб лидер белого движения генерал Корнилов. Большевики пронесли труп генерала на штыках, всячески издеваясь над ним, через весь город, а затем сожгли. Обескровленная Белая армия приняла решение отступить от Екатеринодара. Командование на себя взял генерал Деникин. Приходилось даже оставлять раненных в столицах, обрекая их на верную смерть.

(продолжение на 5 стр.)

Первые шаги к профессии

Ледяной поход

(Продолжение)

Казалось бы, Белая армия была обречена на уничтожение. Однако она выжила. Подвиги первопроходцев подняли множество людей на борьбу с большевизмом. Из Румынии на помощь уже шли русские части генерала Дроздовского, началось полноценное восстание на Кубани, антибольшевистские силы по всей стране нашли свое идейное вдохновение в оставшихся добровольцах. В этом походе была выкована легенда Белой армии и ее традиции. Вот что писал об этом один из величайших русских писателей Алексей Толстой в своем романе «Хождение по мукам»: «Корниловский поход не удался. Главные вожди и половина участников его погибли. Казалось – буду-

щему историку понадо- впервые свой язык, свою бится всего несколько легенду, получили боевую



слов, чтобы упомянуть о терминологию – все, нём. На самом деле корниловский «ледяной поход» имел чрезвычайное значение. Белые нашли в нём вплоть до новоучреждённого ... Корниловский поход был тем началом, когда, вслед за прологом, взвива-

ется занавес трагедии и сцены, одна страшнее и гибельнее другой, проходят перед глазами в мучительном изобилии». Добровольцы смогли зажечь Светоч, о котором говорил Алексеев.

В дальнейшем, после Русского Исхода из Крыма, в эмиграции первопроходники пользовались особым уважением. Среди первопроходников, например, был Сергей Эфрон – муж Марины Цветаевой. Первопроходники стали ядром Белой армии и эмиграции. Они создали легенду, которая до сих пор привлекает русских людей.

Гражданская война – это всегда ужасно. Бывшие соседи убивают друг друга, сын идет на отца, брат на брата. Тут как нельзя лучше подходит цитата из произведения одного из членов Белой Армии, руководителя партии Эссе-

ров Бориса Савинкова: «Мы победили. Но во мне нет радости, знакомого опьянения: русские победили русских. На стене белется прокламация. Я срываю ее. В ней говорится о нас – «разбойниках» и «бандитах». И я спрашиваю себя: брат на брата или клоп на клопа?». В нашей стране помнят участников гражданской войны со сторон большевиков, но несправедливо забыты белые герои, которые сражались за «Россию, Единую, Великую и Неделимую». По моему мнению, они тоже достойны памяти потомков. Я надеюсь, современные граждане моей страны никогда не повторят того ужаса, который происходил в России 100 лет назад.

Константин Помогоев
10 «В» класс
Источники фото: <https://life.ru/p/1090883>
kibalchish75.livejournal.com

Мы в WorldSkills

Как известно, WorldSkills – это новое молодёжное международное движение, целью которого является повышение профессиональной подготовки по различным компетенциям.

Чемпионат WorldSkills Russia начинается с региональных этапов, в которых участвуют дети из разных городов и деревень. И нам посчастливилось побывать на таком мероприятии! Когда нас оповестили о том, что нам предоставлена возможность побывать на чемпионате, мы сразу же согласились, ведь это не только престижно, но также полезно и познавательно. Мы попали на компетенцию «предпринимательство», и сказать, что мы были рады, – это не сказать ничего.

Региональный этап длился четыре дня, из которых первый день был ознакомительным, а остальные отведены на выполнение конкурсных заданий. Без-

условно, мы знали, что нам предстоит нелёгкая работа и придётся очень постараться, ведь задания, которые были подготовлены

знакомить с детьми из других городов и деревень, познать много нового для себя и просто повеселиться. Конкурсные

тонкостей при открытии собственного малого бизнеса. Каждый день мы рано утром ездили из нашего города до Тамбова,

работы детей над презентацией и выступлением, а после дети презентовали свои работы, которые впоследствии оценивали независимые эксперты, строго, в согласии с критериями. Каждый модуль был сложен по-своему, но это лишь придавало участникам азарт, и они работали эффективней. После защиты командами своих бизнес-идей, шёл подсчёт набранных баллов и определение победителей. Конечно, жаль, но нам так и не удалось занять победные места, но это лишь повод подготовиться и вновь выступить с новой бизнес-идеей в будущем году. А пока нам хватило хороших эмоций на чемпионате. Мы почерпнули для себя много нового и интересного, что очень важно. Это были незабываемые ощущения, и мы остались довольны.

Даниил Тамаев
10 «В» класс
фото предоставлено автором



для нас, – это выпускная работа в бизнес-колледже, что само по себе очень трудно для школьников. Но, тем не менее, это были прекрасные и незабываемые дни. Мы успели по-

задания – это защита бизнес-плана, который должен представляться участниками команды. Защита же включала проработку модулей для точного описания и расчётов всех

где и проводилось мероприятие. Никто не говорил, что будет легко, и мы упорно трудились, чтобы добиться лучшего результата. На каждый модуль отводился час для

Литературная страничка

Проза

Вероника Трофимова
Конец Света

1 Дневник Роберта

Я потерял смысл жизни. Для чего мы существуем? Жизнь настолько циклична и скучна. День изо дня мы проживаем практически одно и то же. Наши судьбы будто бы уже с рождения предначертаны. Я не верю в фатализм, но это не меняет того, что мы знаем, что нас ждёт в будущем. Сначала детский сад, после школа, потом институт, работа и смерть. И ради этого мы живем? Почему нельзя уделять больше времени самому себе? Зачем мы всю жизнь тратим на образование? Почему человечество до сих пор не изобрело роботов, которые делали бы все за нас? Нам бы не пришлось даже пальцем шевелить. Мы могли бы сидеть дома и заниматься своими делами или гулять с друзьями, а не скучать на уроках.

2 Перемещение

Неожиданно его комната наполнилась мистическим синим свечением. Роберт отложил ручку и, будто под гипнозом, встал посреди комнаты. Он слышал жуткий, омерзительный свист. Глаза заплывали, стали полностью белыми, бесчувственными и пустыми. Он погрузился в темноту.

3 NN68

Роберта щекотали тихо пробирающиеся к подушке солнечные лучи. Они ласкали его личико своим теплом. Наконец, озарив его комнату светло-желтым светом, разбудили Роберта. Он, улыбаясь прекрасному утру, потянулся на кровати. Прозвучал приглушённый, мягкий стук в дверь, и в его комнате появилось неизвестное существо. Оно было похоже на человека, но в нем не было ничего живого. Его лицо аккуратное, чистое, без единого изъяна было абсолютно бледным, невзрачным. Выражение все время одно и то же. Глаза пустые, бессмысленные, не имеющие никакого чувства, веяли холодом. Эмоций нельзя было прочесть, а может, их и не было? Существо было худое и очень высокое. Руки длинные настолько, что равня-

лись с коленями. Пальцев Роберт насчитал пятнадцать на каждой руке. Они были костлявые, тонкие. Казалось, что его тело было из металла, так как блестяло, отражая солнечные лучи.

Роберт при виде этого существа кинулся к шкафу. Но дверца не поддавалась. Сердцебиение ускорило. Дышать стало тяжелее. У него невольно затряслись руки. Существо быстро поравнялось с мальчиком и попыталось заключить его в объятия.

– Что ты? – запинаясь, икая, спросил он.

– Я – робот. Меня зовут NN68, – прерывистым, но спокойным и размеренным голосом произнесло оно.

– Где я нахожусь? – его глаза округлились от испуга.

– Ты на планете Рорай.

Пустые глаза NN68 внимательно оглядывали мальчика. Они успокоили Роберта. Его дыхание выровнялось, стало размеренным. Молчание было прервано роботом:

– Его высочество хочет вас видеть.

4 Полет

К высокому, во всю стену, окну подлетела плоская, имеющая форму эллипса тарелка. Роберт с восторгом взглянул на неё.

– Что это? – в глазах заиграли искорки одобрения.

– Это современный транспорт.

Они встали на этот «автомобиль» и отправились в путь.

Внизу, на земле, не было практически ни одного живого существа. Но в небе царила невероятная атмосфера. Повсюду были летающие космические тарелки, в которых находились роботы. Роберт с радостью оглядывал местность. Эта новая планета нравилась ему всё больше и больше. Он и вовсе забыл про свой родной дом, семью, друзей, одноклассников...

Здесь царила такая веселая суэта и задор. Было так много красок и света! Здесь было все, кроме звонких детских голосов, раскидистых зелёных лесов, прозрачных спокойных озёр, щебета птичек,

запаха изумрудной травы с капельками росы на цветах, и каких-либо животных.

Но Роберта это не волновало. Он был всецело поглощен новым фантастическим миром. Роботы заполнили всю планету. Они выполняли безоговорочно все его прихоти. Как же замечательно переложить все свои заботы на надёжные металлические плечи роботов!

5 Во дворце

Не успел мальчик моргнуть, как оказался лицом перед огромным зданием. Оно было таким необычным, таким завораживающим! Постройка была светлая, белая, абсолютно круглая. Материал был свида твёрдым и прочным, но на ощупь мягким, как хлопок.

Они зашли внутрь и их пригласили за стол. Там было несколько гостей. Все они – люди! Роберт невероятно этому обрадовался. Он не ожидал здесь встретить никого живого. Теперь мальчик мечтал никогда не покидать этого места. Роботы усадили его на положенное место рядом с его высочеством.

Это был толстенький, низенький мужчина. У него был смешной вид: круглый большой нос, пухлые губы, маленькие задорные глаза и пухлые щеки. Он был похож на большого младенца. На его шее был слюнявчик, а на голове сверкала золотая величественная корона. Его величество взял куриную ножку, с которой стекало масло, и стал есть. Вид стал вовсе неопрятным. Он разговаривал с набитым ртом и вовсе не заботился о приличиях. Но не только его величество себя так вёл. Абсолютно все люди, сидящие рядом, поступали именно так. Роберту стало неприятно. Он привык к приличному поведению за столом. Лишь одна девочка с гордо поднятой головой отказывалась от еды. Роберт обратил на неё внимание. Эта девочка, по всей видимости, была своенравная личность. У неё были рыжие кудрявые вьющиеся волосы. Она ухмылялась всем присутствующим, лицо выражало неодобрение. Никто между собой не разговаривал.

В комнате слышалось лишь чавканье. Роберт захотел начать разговор, но никак не мог найти тему. Вдруг он увидел читающего человека напротив. В его руке была хорошо знакомая по урокам литературы книга «Горе от ума».

– Это невероятное произведение, не правда ли?

– Что такое про-из-ве-де-ние? – произнёс по слогам его собеседник.

– Вы меня смущаете. Как что, а что же вы тогда читаете?

– Я не умею читать, мне просто понравилась обложка. Мы все так делаем. Берём книги и рассматриваем их. А читать-то у нас запрещено!

– Как запрещено?

– А какой в них смысл в этих твоих про-из-ве-дениях? Кому надо, пусть тот и читает.

Роберт промолчал. Он в смущении снова оглядел остальных. Его взгляд остановился на рядом сидящих женщинах. Их трудно было отличить друг от друга. На головах «красовались» высокие прически, больше похожие на гнезда. Они были совершенно безвкусные. Носы были длинные и острые. Роберт решил слукавить и начать с ними разговор:

– Какие у вас прекрасные прически!

– Да! Мы знаем! Это наше любимое и единственное занятие! – ответили они в один голос.

– Что же за любимое занятие? – поинтересовался Роберт.

– Следить за модой, конечно же!

Но мальчик не находил ничего стильного в их внешнем виде и отвернулся от них. Вдруг к нему повернулась рядом сидящая девушка. От неё исходила какая-то сила и самоуверенность. Ее рыжие кудрявые волосы спадали с плеч. Взгляд был разумный, в отличие от остальных. Речь и дикция четкие.

– Здравствуй, я Света! – начала она разговор.

– Здравствуй, я Роберт!

– Давно ты здесь?

– Первый день.

– Лучше бы ты сюда никогда не попадал! – произнесла со всей горе-

чью она.

6 Конец света

Их разговор был прерван. Все роботы в помещении, которые несли подносы с едой, стали искриться и падать на пол один за другим. Его величество стал рыдать и засовывать пухлый пальчик в рот. Человек с книгой вырвал несколько страниц и стал вытирать ими свои слёзы. Две дамы стали кудахтать, словно куры.

Рыжеволосая девушка взяла под руку Роберта и увела его оттуда. Она сохраняла спокойствие.

– Раньше здесь было невероятно! Всем тут нравилось. Но эти умники закрыли все образовательные учреждения. Людям годами не приходилось ничего делать, они жили в своё удовольствие.

– А что же изменилось?

– Без учёбы люди стали деградировать. Они забыли все приличия и вежливость. Поколение за поколением становилось все хуже и хуже. Люди стали безграмотными, не способными что-либо сделать своими руками! И вот, кажется, пришёл конец света...

Они подошли к окну. Там царил полный хаос. Всё, что так недавно вселяло радость, изменилось. Даже небо стало темным, кровавым и мрачным. Летающие аппараты сыпались на землю, сталкивались друг с другом. Ему захотелось домой, в мамины объятия.

– Это конец света, – повторила она.

– Это конец, Света? Роберт крепко зажмурился.

7 Пробуждение

Откуда-то, наверное, из кухни доносился вкусный запах его любимых блинчиков с маслом. Он открыл глаза. Его тело болело, а сердце бешено колотилось. Это была его любимая комната.

Дверь открылась, и вошла мама:

– Ты проснулся, солнышко? Собирайся в школу, а затем иди завтракать.

На глазах у Роберта появились слёзы. Как же он был глуп, захотев изменить мир. Как же хорошо оказаться в настоящем!